

# Le Rat de ville et le Rat des champs

Nom : .....

Date : .....

## Lis la fable :

Autrefois, le Rat de ville  
Invita le Rat des champs,  
D'une façon fort civile,  
À des reliefs d'ortolans.

Sur un tapis de Turquie  
Le couvert se trouva mis.  
Je laisse à penser la vie  
Que firent ces deux amis.

Le régal fut fort honnête :  
Rien ne manquait au festin ;  
Mais quelqu'un troubla la fête  
Pendant qu'ils étaient en train.

À la porte de la salle  
Ils entendirent du bruit :  
Le Rat de ville détale ;  
Son camarade le suit.

Le bruit cesse, on se retire :  
Rats en campagne aussitôt ;  
Et le citadin de dire :  
« Achevons tout notre rô. »

« C'est assez, dit le rustique ;  
Demain vous viendrez chez moi.  
Ce n'est pas que je me pique  
De tous vos festins de roi ;

Mais rien ne vient m'interrompre :  
Je mange tout à loisir.  
Adieu donc. Fi du plaisir  
Que la crainte peut corrompre ! »



## 1. Quelques mots de vocabulaire :

D'une façon fort civile : d'une façon très polie, courtoise.

À des reliefs d'ortolans : des restes d'un oiseau succulent qui s'appelle l'ortolan.

Un tapis de Turquie : un tapis précieux du temps de La Fontaine avec des motifs turcs.

Honnête : excellent, exquis.

En campagne : les rats se déplacent comme des militaires.

Tout notre rô : notre repas.

Le rustique : le rat qui vient de la campagne.

Je me pique : je me moque, je dédaigne.

Fi du plaisir : tant pis pour le plaisir.

Corrompre : troubler.

## 2. Compte les syllabes de chaque vers. Combien en trouves-tu ?

.....

## 3. Comment s'appellent ces vers ?

.....

# Le Rat de ville et le Rat des champs

4. On peut découper la fable en cinq parties. Trouve-les en indiquant pour chacune le vers où elle commence et celui où elle se termine ; donne un titre à chacune.

1<sup>re</sup> partie : .....

2<sup>e</sup> partie : .....

3<sup>e</sup> partie : .....

4<sup>e</sup> partie : .....

5<sup>e</sup> partie : .....

5. Souligne les verbes du quatrain suivant. Indique leur temps. Que peux-tu en dire ?

À la porte de la salle  
Ils entendirent du bruit :  
Le Rat de ville détale ;  
Son camarade le suit.

.....

.....

6. Le rat des champs invite le rat de ville. Transpose cette fable à notre époque et invente le menu du repas proposé par le rat des champs.

.....

.....

7. Quelle sorte de vie préfères-tu ? Serais-tu un rat des champs ou un rat de ville ? Pourquoi ?

.....

.....

.....

.....

.....

.....



# Le **Rat de ville** et le **Rat des champs**

8. Dessine les portraits du rat des champs  
et du rat de ville.

